

MUNICIPIUL BAIA MARE

DIRECȚIA ECONOMICĂ
DIRECȚIA CHELTUIELI
SERVICIUL FINANȚĂRI LOCALE

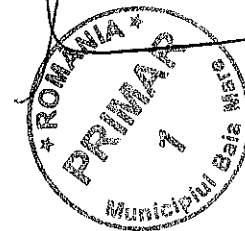
Str. Gheorghe Șincai 37
430311, Baia Mare, România
Telefon: +40 262 213 824

Fax: +40 262 212 332
Email: primar@baiamare.ro
Web: www.baiamare.ro

APROBAT,

PRIMAR

Cătălin Cherecheș



CAIET DE SARCINI

privind achiziția publică de servicii muzicale și de divertisment, servicii de prezentare spectacole, servicii de scenotehnică și activități suport pentru interpretare artistică la scenă necesare pentru desfășurarea evenimentului "Zilele Culturale ale Municipiului Baia Mare", care va avea loc în Baia Mare, în perioada 29 mai - 1 iunie 2015

CAIET DE SARCINI

Caietul de sarcini reprezintă cerințele minime care corespund necesității autorității contractante în vederea organizării evenimentului "Zilele Culturale ale Municipiului Baia Mare".

Capitolul I - DATE GENERALE

Municipiul Baia Mare va organiza evenimentului "Zilele Culturale ale Municipiului Baia Mare".

Perioada desfășurării evenimentului: 29 mai - 1 iunie 2015.

Locul de desfășurare al evenimentelor: Baia Mare, jud. Maramureș, România.

Valoarea estimată a serviciilor: 934.650,00 lei fără TVA.

Ofertanții vor depune ofertă pentru serviciile solicitate, astfel încât să furnizeze toate informațiile necesare cu privire la preț, precum și la alte condiții financiare și comerciale legate de obiectul contractului de servicii.

Capitolul II – SPECIFICAȚII TEHNICE

Achiziția serviciilor specifice necesare pentru organizarea acestor evenimente se va face pentru întreaga gamă de servicii, conform descrierii următoare:

I. Servicii muzicale și de divertisment, servicii de prezentare spectacole - organizarea și susținerea evoluției artiștilor conform următorului program:

Nr. crt.	Artist / Formație/ Prezentator (cerințe solicitate de autoritatea contractantă)	Durata (se va completa de către ofertant)	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
Vineri, 29 mai 2015			
1.	Spectacol de teatru, dans, pantomimă "Suflet românesc" susținut de Dan Puric		
2.	Concert de muzică clasică susținut de Eugen Sârbu - vioară, Carmina Sârbu - pian, Camerata Cluj, dirijor: Florin Totan Prezentator		
3.	Spectacol de teatru "Cazul Pinteazul" susținut de Grigore Leșe și Teatrul Municipal Baia Mare		
Sâmbătă, 30 mai 2015			
1.	Conferința cu tema "Despre identitatea românească" susținută de Dan Puric		
2.	Concert de muzică clasică susținut de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Eduard Kurz - "Turneul Stradivarius - Enescu Experience" 2015		
3.	Concert de muzică clasică susținut de soprana Nelly Miricioiu Kirk, tenorul Vlad Miriță, baritonul Florin Esteban, Corul Național de Cameră Madrigal, Orchestra "Sinfonia" Cluj, dirijor: Florin Totan Prezentator		
4.	Concert susținut de Grigore Leșe Partea I - Sarea pământului - spectacol de muzică arhaică și dans contemporan Partea a II-a - Grigore Leșe și invitații		
Duminică, 31 mai 2015			
1.	Spectacol de comedie "Mazl Tov ... And Justice For		

Nr. crt.	Artist / Formație/ Prezentator (cerințe solicitate de autoritatea contractantă)	Durata (se va completa de către ofertant)	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
	All!" susținut de Teatrul Evreiesc de Stat București, director Maia Morgenstern		
2.	Spectacol de operă "Bărbierul din Sevilla" susținut de Opera Română Craiova		
3.	Concert de muzică clasică susținut de soprana Alexandra Coman, tenorul Liviu Indricău, violonistul Răzvan Stoica, Orchestra și Corul "Nova Musica", dirijor: Marius Hristescu Prezentator		
Luni, 1 iunie 2015			
1.	Spectacol de teatru interactiv pentru copii susținut de Teatrul Libelula din București		
2.	Concert de muzică clasică susținut de Tudor Gheorghe, Orchestra și Corul "Nova Musica", dirijor Marius Hristescu		
3.	Spectacolul "Gala Operei" susținut de Opera Română Craiova Prezentator		

Notă: Prețul oferat va cuprinde toate cheltuielile de tipul: onorarii, transport, cazare, masă, alte cheltuieli, fiind detaliat pentru fiecare tip de cheltuială.

II. Servicii de scenotehnică și activități suport pentru interpretare artistică la scenă:

Ofertantul va asigura doua scene și un podium de scenă pentru spectacolele menționate la punctul I, conform specificațiilor minime menționate mai jos, cu excepția următoarelor evenimente, care se vor desfășura în spații închise: Concert de muzică clasică susținut de Eugen Sârbu - vioară, Carmina Sârbu - pian, Camerata Cluj, dirijor: Florin Totan, Conferința cu tema "Despre identitatea românească" susținută de Dan Puric, Concert de muzică clasică susținut de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Eduard Kurz - "Turneul Stradivarius - Enescu Experience" 2015, Concert de muzică clasică susținut de Tudor Gheorghe, Orchestra și Corul "Nova Musica", dirijor Marius Hristescu. Pentru aceste evenimente Prestatorul va asigura partea de sonorizare, lumini și electroalimentare, în conformitate cu specificațiile tehnice de mai jos.

Asamblarea și dezasamblarea, amenajarea și dotarea scenelor și a podiumului de scenă cu aparatură specifică (sistem de sonorizare și lumini, echipament video), precum și a accesoriilor și a corturilor tehnice, vor fi asigurate în totalitate de ofertant. Scenele și podiumul de scenă vor fi amplasate în locații care vor fi stabilite de Achizitor, funcționalitatea acestora fiind asigurată pentru zilele în care vor avea loc spectacolele. Amenajarea și dotarea scenelor și a podiumului de scenă trebuie să fie finalizate cu o zi înainte de începerea spectacolelor menționate la punctul I. Necesarul tehnic pentru evenimentele care se vor desfășura în spațiile închise va fi funcțional cu minim 4 ore înainte de începerea evenimentelor.

Dezasamblarea scenelor și a podiumului de scenă, precum și eliberarea locațiilor se vor face în termen de maximum 2 zile de la finalizarea fiecărui spectacol.

Scenă I - Duminică, 31 mai 2015 - Spectacol de operă "Bărbierul din Sevilla" susținut de Opera Română Craiova; Luni, 1 iunie 2015 - Spectacol de teatru interactiv pentru copii susținut de Teatrul Libelula din București; Spectacolul "Gala Operei" susținut de Opera Română Craiova

SPECIFICAȚII	CERINȚE MINIME	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
SCENĂ	<ul style="list-style-type: none"> - scenă de tip ground suport de dimensiuni minime 12m x 10m x 8m, acoperită în întregime cu prelată; - podiumul de scenă cu suprafața de 12m x 10m, înălțime reglabilă, minim 1 m; - podiumul trebuie să fie dotat cu scări laterale de acces; - scena trebuie să îndeplinească condiții minime de siguranță. 	
SONORIZARE	<ul style="list-style-type: none"> - Instalație de sonorizare pentru concerte în aer liber de minim 40 kw putere de tip line array; - Mixer FOH minim 48 canale, full parametric, minim 8 auxiliare, multicoare aferent; - Microfoane de instrument și recital live minim 20 de bucăți, inclusiv stative; - Microfoane captare ambientală minim 6 bucăți; - Microfoane fără fir, minim 4 bucăți; - Microfoane tip lavalieră headset (wireless) minim 8 bucăți; - Microfoane de fond cu trepiede mici - 10 bucăți; - Microfoane de fond suspendate - 6 bucăți; - Unități de procesare sunet: gate-uri, compresoare, limiter-uri, efecte (delay/hall), egalizatoare pentru PA și monitoare. 	
LUMINI	<ul style="list-style-type: none"> - Comandă de lumini inteligente și convenționale cu minim 1024 de canale; - Minim 8 moving-head wash cu putere de minim 500w sau echivalent led; - Minim 8 moving-head spot sau beam cu putere de minim 500w sau echivalent led; - Minim 2 lumini de audiență (blindere); - Minim 12 lumini de tip fresnel putere minimă 2000 w dotate cu barn doors; - Minim 12 proiectoare PAR; - Splitter de semnal și cablaje aferente; - Spot urmărire (follow spot) de minim 1000w. 	
VIDEO	<ul style="list-style-type: none"> - 2 ecrane de proiecție tip LED, de minim 4 x 3 m, în dreapta și stânga scenei, cu accesoriile video aferente. 	
ELECTRO - ALIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> - grup electrogen de minim 50 kw (rezervă la sursa de rețea); - sistemul de electroalimentare trebuie să includă protecții de siguranță. 	

SPECIFICAȚII	CERINȚE MINIME	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
ACCESORII CORTURI TEHNICE	<ul style="list-style-type: none">- 1 cort amplasat în spatele scenei, destinat utilizării acestuia de către artiști; cortul va fi dotat cu mese, scaune și sursă de lumină; la dimensiunile cortului se va ține seama de numărul de artiști/personal tehnic, eventuală depozitare/schimbare de costume, altele asemenea;- 1 cort în spatele scenei destinat utilizării de către Organizator, cu o suprafață minimă de 10 mp, dotat cu scaune, mese și sursă de lumină;- fronton acoperit de minim 8 m² pentru mixere, procesare sunet, comandă de lumini și follow spot.	

Scenă II - Sâmbătă, 30 mai 2015 - Concert de muzică clasică susținut de soprana Nelly Miricioiu Kirk, tenorul Vlad Miriță, baritonul Florin Esteban, Corul Național de Cămară Madrigal, Orchestra "Sinfonia" Cluj, dirijor: Florin Totan; Concert susținut de Grigore Leșe; Duminică, 31 mai 2015 - Concert de muzică clasică susținut de soprana Alexandra Coman, tenorul Liviu Indricău, violonistul Răzvan Stoica, Orchestra și Corul "Nova Musica", dirijor: Marius Hristescu

SPECIFICAȚII	CERINȚE MINIME	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
SCENĂ	<ul style="list-style-type: none"> -careu de schelă de tip ground suport de dimensiuni minime 10m X 8m X 8m cu posibilitate de acoperire în întregime cu prelată în caz de vreme nefavorabilă; - podiumul de scenă cu suprafața de 12 m X 10 m, înălțime reglabilă, minim 1 m; - podiumul trebuie să fie dotat cu scări laterale de acces; - schela și podiumul trebuie să îndeplinească condiții minime de siguranță. 	
SONORIZARE	<ul style="list-style-type: none"> - Instalație de sonorizare pentru concerte în aer liber de minim 30 kw putere de tip line array; - Mixer FOH minim 48 canale, full parametric, minim 8 auxiliare, multicore aferent; - Microfoane de instrument și recital live minim 20 de bucăți, inclusiv stative; - Microfoane captare ambientală minim 6 bucăți; - Microfoane wireless, minim 6 bucati; - Unitati de procesare sunet: gate-uri, compresoare, limiter-uri, efecte (delay/hall), egalizatoare pentru PA si monitoare. 	
LUMINI	<ul style="list-style-type: none"> - Comanda de lumini inteligente și convenționale cu minim 1024 de canale; - Minim 8 moving-head wash cu putere de minim 500w sau echivalent led; - Minim 8 moving-head spot sau beam cu putere de minim 500w sau echivalent led; - Minim 2 lumini de audiență (blindere); - Minim 12 lumini de tip fresnel putere minimă 1000 w dotate cu barn doors; - Splitter de semnal si cablaje aferente; - Spot urmărire (fallow spot) de minim 1000w; - Minim 10 bare cu LED arhitecturale. 	
VIDEO	<ul style="list-style-type: none"> - 2 ecrane de proiecție tip LED, de minim 4 x 3 m, în dreapta și stânga, cu accesoriile video aferente. 	
ELECTRO-ALIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> - grup electrogen de minim 50 kw (rezervă la sursa de rețea); - sistemul de electroalimentare trebuie să includă protecții de siguranță. 	
ACCESORII CORTURI TEHNICE	<ul style="list-style-type: none"> - 1 cort amplasat în spatele scenei, destinat utilizării acestuia de către artiști; cortul va fi dotat cu mese, scaune și sursă de lumină; la dimensiunile cortului se va ține seama de numărul de artiști/personal tehnic, eventuală depozitare/schimbare de costume, altele asemenea; - 1 cort în spatele scenei destinat utilizării de către 	

	Organizator, cu o suprafață minimă de 10 mp, dotat cu scaune, mese și sursă de lumină; - fronton acoperit de minim 8 m ² pentru mixere, procesare sunet, comandă de lumini și follow spot.	
--	--	--

Podium de scenă - Spectacol de teatru "Cazul Pinteza Viteazul" susținut de Grigore Leșe și Teatrul Municipal Baia Mare

SPECIFICAȚII	CERINȚE MINIME	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
SCENĂ	<ul style="list-style-type: none"> - podium de scenă cu suprafața de 12 m X 10 m, înălțime reglabilă, minim 1 m; - podiumul trebuie să fie dotat cu scari laterale de acces; - podiumul trebuie să îndeplinească condiții minime de siguranță; - 2 trase (console) pentru lumini, de minim 4 metri lungime și stâlpi de minim 4 metri înălțime. 	
SONORIZARE	<ul style="list-style-type: none"> - Instalație de sonorizare pentru concerte indoor de minim 10kw putere; - Mixer FOH minim 48 canale, full parametric, minim 8 auxiliare, multicoare aferente; - Microfoane de instrument și recital live minim 10 bucăți; - Microfoane fără fir, minim 3 bucăți; - Microfoane captare ambientală minim 6 bucăți; - Unități de procesare sunet: gate-uri, compresoare, limiter-uri, efecte (delay/hall), egalizatoare pentru PA și monitoare. 	
LUMINI	<ul style="list-style-type: none"> - Comanda de lumini conventionale; - Minim 10 lumini de tip fresnel, putere minimă de 1000 w, dotate cu barn doors; - ecran proiecție lumini contrejour. 	
ELECTRO-ALIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> - grup electrogen de minim 50 kw (rezervă la sursa de rețea); - alimentare trifazată; - sistemul de electroalimentare trebuie să includă protecții de siguranță. 	

Echipamente tehnice pentru: Concert de muzică clasică susținut de Eugen Sârbu - vioară, Carmina Sârbu - pian, Camerata Cluj, dirijor: Florin Totan - Vineri, 29 mai 2015; Conferința cu tema "Despre identitatea românească" susținută de Dan Puric, Concert de muzică clasică susținut de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Eduard Kurz - "Turneul Stradivarius - Enescu Experience" 2015 - Sâmbătă, 30 mai 2015; Concert de muzică clasică susținut de Tudor Gheorghe, Orchestra și Corul "Nova Musica", dirijor Marius Hristescu - Luni, 1 iunie 2015

SPECIFICAȚII	CERINȚE MINIME	OFERTĂ (se va completa de către ofertant)
SONORIZARE	<ul style="list-style-type: none"> - Instalație de sonorizare pentru concerte indoor de minim 10kw putere; - Mixer FOH minim 48 canale, full parametric, minim 8 auxiliare, multicoare aferente; - Microfoane de instrument și recital live minim 10 bucăți; - Microfoane fără fir, minim 2 bucăți; - Microfoane captare ambientală minim 6 bucăți; - Unități de procesare sunet: gate-uri, compresoare, limiter-uri, efecte (delay/hall), egalizatoare pentru PA și monitoare. 	
LUMINI	<ul style="list-style-type: none"> - Comandă de lumini convenționale; - Minim 4 lumini de tip fresnel, putere minimă de 1000 w, dotate cu barn doors. 	
ELECTROALIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> - Ofertantul se va asigura ca, în locațiile în care se vor desfășura evenimentele, să existe curent electric care să satisfacă cerințele tehnice. 	

Notă: Prețul va fi prezentat defalcat pe cele patru categorii de echipamente mai sus menționate, pentru evenimentele care se vor desfășura în aer liber și în spații închise. Oferta va cuprinde toate cheltuielile de tipul: chirie scene/podium de scenă cu echipamente aferente (sonorizare și lumini), chirie echipament video, cheltuieli legate de energia electrică: taxe de bransare/debransare la sistemul de electricitate, consum energie electrică pe toată durata evenimentului; asistență tehnică de specialitate; transport echipamente; transport, cazare, masă echipă tehnică, alte cheltuieli, fiind detaliat pentru fiecare tip de cheltuială.

Cerințele impuse prin caietul de sarcini sunt considerate ca fiind minime. Orice ofertă prezentată, care se abate de la prevederile Caietului de sarcini, va fi luată în considerare numai în măsura în care Propunerea tehnică presupune asigurarea unui nivel calitativ superior cerințelor minime din Caietul de sarcini.

Capitolul III – MODUL DE PREZENTARE A PROPUNERII TEHNICE

- Propunerea tehnică va conține un comentariu care se va prezenta astfel încât să se asigure posibilitatea verificării corespondenței sale cu specificațiile tehnice prevăzute în Caietul de sarcini.
- Fiecare ofertant este obligat să-și prezinte oferta tehnică prin completarea tuturor serviciilor pe care le oferă în conformitate cu specificațiile din tabelele de mai sus.
- Toate costurile conexe generate de activitățile pe care trebuie să le organizeze, conform caietului de sarcini, vor fi suportate de Prestator.
- Ofertantul va prezenta un portofoliu de fotografii, care să ilustreze cât mai relevant scenele, din mai multe unghiuri, precum și momente relevante de la evenimente similare.

Capitolul IV – MODUL DE PREZENTARE A PROPUNERII FINANCIARE

- Propunerea financiară se va prezenta prin completarea Formularului de ofertă și a unui centralizator de cheltuieli, care va fi anexat la formularul de ofertă.
- La elaborarea propunerii financiare, ofertantul are obligația de a lua în considerare eventualele deduceri în cazurile în care acestea sunt sub efectul unei legi, precum și toate cheltuielile pe care le implică îndeplinirea obligațiilor contractuale, inclusiv marja de profit.
- Ofertantul va elabora propunerea financiară astfel încât aceasta să furnizeze toate informațiile solicitate pentru realizarea serviciilor ce fac obiectul achiziției.
- Orice alt document al propunerii financiare se va prezenta corespunzător astfel încât acesta să furnizeze toate informațiile cu privire la prețurile și tarifele respective (exprimate în Lei, fără TVA) precum și la alte condiții financiare și comerciale, astfel încât acesta să asigure prestarea tuturor serviciilor solicitate prin caietul de sarcini.
- Propunerea financiară va fi exprimată exclusiv în Lei, fără TVA și are caracter ferm și obligatoriu, din punctul de vedere al conținutului pe toată perioada de valabilitate a ofertei.
- Ofertantul nu va cuprinde în propunerea financiară taxa pentru obținerea autorizației neexclusive, eliberată de UCMR – ADA, aceasta fiind plătită de organizator – Municipiul Baia Mare.

Capitolul V – PREVEDERI FINALE

- Programul final se va stabili de comun acord cu ofertantul declarat câștigător.
- Pe parcursul derulării evenimentului, în baza programului stabilit cu Achizitorul, Prestatorul va asigura punerea în scenă a artiștilor/formațiilor și a prezentatorilor prevăzuți conform ofertei prezentate.
- Prestatorul are obligația de a redacta un raport detaliat asupra modului în care s-au desfășurat spectacolele, din care să rezulte modul de îndeplinire a solicitărilor trasate prin caietul de sarcini, raport însoțit de imagini foto relevante pentru spectacolele organizate.
- Prestatorul are obligația să respecte cerințele tehnice ale artiștilor/formațiilor din ofertă, raportat la tipurile de spectacole/concerte susținute de către aceștia și să asigure activitățile suport pentru interpretare artistică la scenă.

Avizat,

Serviciul Finanțări Locale
Șef serviciu,
Marilena Florescu



Întocmit,

Serviciul Finanțări Locale
Inspector superior
Livia Pop



Teatrul Municipal Baia Mare

Sule Zsolt
Inginer



Liviu Goron
Specialist Lumină

